

MARIA ELISA VILLALPANDO CANCHOLA

Curriculum vitae

2022

DATOS PERSONALES

Fecha de Nacimiento: Mayo 11, 1954.
Lugar de Nacimiento: Santa Rosalía, Baja California Sur, México.
Ocupación actual: Profesor Investigador Titular "C"
Coordinadora de la Sección de Arqueología CIS 2020-2024
Instituto Nacional de Antropología e Historia, Centro INAH Sonora
Hermosillo, Sonora
Fecha de ingreso al Instituto Nacional de Antropología e Historia: 1 de mayo de 1979.
Correo e: elisa_villalpando@inah.gob.mx

1. FORMACIÓN ACADÉMICA

Doctorado: Centro de Estudios Históricos, El Colegio de México, 1987-1990.
Candidato a doctor, marzo 1991.
Tesis no concluida "Más allá de las misiones. Configuración regional del noroeste novohispano, siglos XVII-XVIII".

Licenciatura: Escuela Nacional de Antropología e Historia, 1974-1978
Especialidad de Arqueología.
Examen Profesional noviembre 1984.
Título enero 1986.
Tesis: "Correlación arqueológico-etnográfica en Isla San Esteban Sonora, México".

Idiomas: *Inglés:* Mexico City Center. 1969-1973.
Instituto Angloamericano de Cultura (El Colegio de México)]. 1989-1990.
Francés: Alianza Francesa de México. 1974-1979.
Alianza Franco-mexicana de Hermosillo. 1980-1983.

2. EXPERIENCIA PROFESIONAL EN DIRECCIÓN DE PROYECTOS

Proyecto Movilidad, Conectividad y Etnogénesis en la Tradición Trincheras.

Co-dirección con Dr. Randall McGuire (Binghamton University).
Financiamiento de National Science Foundation a través de Binghamton University.
Proyecto de investigación arqueológica en el Valle de Altar, Sonora (2017-a la fecha).

Proyecto Institucional Trincheras.

Dirección y responsable institucional.
Financiamiento Coordinación Nacional de Arqueología y Centro INAH Sonora, INAH.
Investigación arqueológica sobre la Tradición Trincheras con énfasis en el tratamiento funerario en Cerro de Trincheras (2008-a la fecha).

Programa Institucional Trincheras/Proyecto INAH Trincheras.

Dirección y responsable institucional.
Proceso de apertura a la visita pública del sitio arqueológico Cerro de Trincheras, declaratoria como zona de monumentos arqueológicos. Plan de Desarrollo y Operación de la zona arqueológica Cerro de Trincheras
Financiamiento a través de convenio de colaboración Instituto Sonorense de Cultura-INAH y Coordinación Nacional de Arqueología (2007-2014).

Proyecto La Playa.

Co-dirección con Dr. John P. Carpenter (Centro INAH Sonora) de 1995 a 2005.

Co-dirección con Dr. James T. Watson (Arizona State Museum y School of Anthropology, University of Arizona) y Dr. John P. Carpenter (Centro INAH Sonora), de 2006 a la fecha.

Proyecto de investigación arqueológica, bioarqueológica y paleoambiental (1999 a la fecha).

Salvamento arqueológico (1995-1998).

Financiamiento Centro INAH Sonora, INAH (1997-a la fecha), Beca CONACYT 33763-H a John P. Carpenter (2001-2003), National Geographic 2017-2018.

Programa de Protección Técnica y Legal de Zonas Arqueológicas en Sonora.

Coordinación de programa permanente de atención a denuncias, inspecciones, rescates, estudios de no impacto al patrimonio arqueológico en el estado de Sonora (2006-2008).

Financiamiento CIS-INAH.

Proyecto Evaluación de los Aspectos Defensivos de los cerros de trincheras (*Cerros de trincheras & Defense Project*).

Co-dirección con Dr. Randall McGuire (Binghamton University).

Reconocimiento de superficie, mapeo, recolección de materiales, análisis y elaboración de informes.

Financiamiento de National Science Foundation y National Geographic (2005-2007).

Proyecto Arqueológico Valle de Cocóspera.

Coordinación y aval de proyecto.

Reconocimiento de superficie llevado a cabo por Arqlgo. Júpiter Martínez.

Financiamiento CIS-INAH (2001-2003).

Proyecto PROCEDE-INAH Sonora.

Coordinación del proyecto.

Reconocimientos de superficie, conferencias a ejidatarios y catálogo de sitios arqueológicos-

Financiamiento del Fondo Nacional Arqueológico e INAH (julio 1996 a diciembre 2000).

Proyecto Arqueológico Cerro de Trincheras.

Co-dirección con Dr. Randall McGuire (Binghamton University).

Excavación, análisis de materiales y redacción de informes, redacción de libros.

Financiamiento de *National Science Foundation* (1995-1998).

Proyecto Cerro de Trincheras.

Co-dirección con Dr. Randall McGuire (SUNY-Binghamton).

Reconocimiento de superficie, mapeo del sitio, análisis de materiales y elaboración de informe.

Financiamiento de *National Geographic* (octubre 1991 a diciembre 1994).

Proyecto Arqueológico Valle de Altar.

Co-dirección con Dr. Randall McGuire (SUNY-Binghamton).

Reconocimiento de superficie, análisis de materiales, elaboración de informes y publicación.

Financiamiento de *National Science Foundation* (febrero 1988 a marzo 1990).

Proyecto Isla San Esteban.

Dirección del proyecto.

Reconocimiento de superficie, excavación y edición de libro.

Financiamiento CRNO-INAH (diciembre 1979 a julio 1987).

3. PUBLICACIONES**Como Autor:**

Villalpando, María Elisa

- 2019 Noroeste/Suroeste, el Colapso Protohistórico o "el siglo perdido". **Arqueología Mexicana**, Dossier México en 1519, pp. 71-76.
- 2018 Reapropiación de signos del pasado en el noroeste de México: los petrograbados de Cerro de Trincheras, Sonora. **XXII Coloquio de Historia Canario-Americana** (2016), XXII-000, pp. 1-16, Las Palmas de Gran Canaria, España.
- 2016 Nuevas notas para la arqueología de Sonora (o tan lejos de Mesoamérica y tan cerca de los United States). En **Antropología e historia en la Ciencia Mexicana**. Academia Mexicana de Ciencias Antropológicas, versión digital, México.
- 2015 Pieza del mes. **PASALAVOZ**, Newsletter Coordinación Nacional de Difusión INAH, México.
- 2014 La apertura para visita pública de Cerro de Trincheras, Sonora. **Anales de Antropología**, vol. 48, no. 2, pp. 97- 117, México.
- 2009 Cerro de Trincheras. Muros de piedra que acogen la espiral del mar. **Arqueología Mexicana** No. 97, pp. 54-57, México.
- 2008 Aproximaciones arqueológicas al norte de México. En **Memorias del I Coloquio Lumholtz**. Escuela Nacional de Antropología e Historia Chihuahua, Chihuahua.
- 2008 El patrimonio arqueológico del Mar de Cortés. En **Las costas prehispánicas e hispánicas de Baja California**, Balances y Perspectivas en la Antropología de Baja California, Centro INAH Baja California, Mexicali B.C.
- 2007 La cerámica de Sonora. En **La producción alfarera en el México antiguo IV**, 251-272, Merino Carreón, L y A. García Cook (coordinadores), Colección Científica INAH, México.
- 2006 El frágil patrimonio arqueológico del Noroeste. **Sonárida** 11(22):5-8, Secretaría de Educación y Cultura, Gobierno del Estado de Sonora, Hermosillo.
- 2004 En la otra orilla del Mar Bermejo. Tradiciones arqueológicas del Desierto de Sonora. V Encuentro Binacional de **Balances y Perspectivas: Las Costas Prehispánicas e Hispánicas de Baja California**, Centro INAH Baja California, CD.
- 2002 **Boundaries and Territories: Prehistory of the U.S. Southwest and Northern Mexico** (Editora). Anthropological Research Papers No. 54, Arizona State University, Tempe.
- 2002 Sonora prehispánica: entre la sierra y el mar. **Guía México Desconocido-Sonora**, 6-13, Editorial México Desconocido S.A. de C.V., México.
- 2001 Los antiguos cazadores-recolectores en Sonora. Los nómadas de siempre en Sonora. Los poblados en Sonora. Las rutas de intercambio en Sonora. El ocaso y la supervivencia en Sonora. En **La Gran Chichimeca, el lugar de las rocas secas**. Beatriz Braniff (Coordinadora), Jaca Book/CONACULTA, Milán/México.
- 2001 Cerro de Trincheras. En **Archaeology of Ancient Mexico and Central America. An Encyclopedia**, Susan Toby Evans y David L. Webster (editores), 113, Garland Publishing Inc, New York y Londres.
- 2001 Research, Conservation and Rescuing Regional Identity in the Archaeology of Northwestern Mexico. En

Archaeological Research and Heritage Preservation in the Americas. Drennan, R.D. y S. Mora (editores) 49-55, Society for American Archaeology, Washington D.C.

- 2001 La arqueología del norte de México y las culturas étnicas. En **Patrimonio histórico y cultural de México. IV Semana cultural de la DEAS.** Morales Anduaga M.E. y F.J. Zamora (coordinadores), 295-306, Colección Científica INAH, México.
- 2000 Manos Seris y su arqueología. **Journal of the Southwest** 42(3):464-470, Southwest Center, Tucson.
- 2000 Conchas y caracoles. Relaciones entre nómadas y sedentarios en el noroeste de México. En **Nómadas y sedentarios en el norte de México. Homenaje a Beatriz Braniff.** Hers M.A., J.L. Mirafuentes, M.D. Soto, M. Vallebuena (editores), 525-546, IIE-UNAM, México0.
- 2000 The Archaeological Traditions of Sonora. En **Greater Mesoamerica. The Archaeology of West and Northwest Mexico.** Foster, M.S. y S. Gorenstein (editores), 241-253, The University of Utah Press, Salt Lake City.
- 1999 investigación arqueológica e identidad regional en el noroeste de Sonora. **Noroeste de México, Número Especial: Antropología de la Identidad e Historia en el Norte de México.** Moctezuma, J.L. y E. Villalpando (editores), 129-135, Centro INAH Sonora, Hermosillo.
- 1997 La Tradición Trincheras y los grupos costeros del desierto sonorense. En **Prehistory of the Borderlands. Recent Research in the Archaeology of Northern Mexico and the Southern Southwest.** Sánchez, G. Y J.P. Carpenter (editores), Arizona State Museum Archaeological Series 186:95-112, University of Arizona, Tucson.
- 1994 Comcaác, la gente del desierto costero. **Arqueología Mexicana** 6: 52-56, INAH, México.
- 1993 Tradiciones prehispánicas del desierto sonorense. **Noroeste de México** 11: 51-60, Centro Regional Sonora-INAH Hermosillo, Sonora.
- 1992 Reducciones jesuitas del siglo XVII en las provincias costeras y Santa Bárbara de la Nueva Vizcaya. **Noroeste de México** 10: 19-30, Centro Regional Sonora-INAH, Hermosillo, Sonora.
- 1992 ¿Encuentro o exterminio? Una historia entre los comca'ac. **Memoria del XVII Simposio de Historia y Antropología de Sonora:** 1-13, Instituto de Investigaciones Históricas UNISON, Hermosillo, Sonora.
- 1991 Culturas arqueológicas del Desierto de Sonora. En **El Noroeste de México: sus culturas étnicas,** 33-44, D. Gutiérrez y J. Gutiérrez (coordinadores) Museo Nacional de Antropología, México.
- 1991 Algunas consideraciones demográficas sobre la Pimería Alta. **Memorias del XV Simposio de Historia y Antropología de Sonora:** 1-44, Instituto de Investigaciones Históricas UNISON, Hermosillo, Sonora.
- 1990 Los que viven en las montañas. Correlación arqueológico-etnográfica en Isla San Esteban, Sonora, México. **Noroeste de México** 8. Centro Regional Sonora-INAH, Hermosillo, Sonora.
- 1990 Hunters and Gatherers of the Sonoran Islands. En **Perspectives on Southwestern Prehistory,** 47-56, Paul E. Minnis y Charles L. Redman (editores), Westview Press, Boulder CO.
- 1989 Los que viven en las montañas. Arqueología de Isla San Esteban, Sonora. **Nueva Antropología** 32, 65-78.

- 1989 Rutas de intercambio y objetos de concha en el Noroeste de México. **Cuicuilco** 21, 77-81.
- 1988 ¿Trescientos años de la Pimería Alta?. **Memorias del XI Simposio de Historia y Antropología de Sonora**: 349-360, Instituto de Investigaciones Históricas UNISON, Hermosillo, Sonora.
- 1987 ¿Significaba para ellos prestigio? El uso de la concha en Sonora. **Memorias del X Simposio de Historia y Antropología de Sonora**: 21-33, Instituto de Investigaciones Históricas UNISON, Hermosillo, Sonora.
-recolectores y agricultores del contacto. En **Historia General de Sonora**, T I: 263-289, Gobierno del Estado de Sonora, Hermosillo.
- 1981 Cal y Canto, obra hidráulica del siglo XVIII. **Noroeste de México** 6:35-42, Centro Regional del Noroeste- INAH, Hermosillo, Sonora.
- 1981 Evidencias arqueológicas en Isla San Esteban, Sonora. **Memorias del VI Simposio de Historia y Antropología de Sonora**: 8-23, Instituto de Investigaciones Históricas UNISON, Hermosillo.

Coautorías:

Álvarez, Ana María y María Elisa Villalpando

- 1980 Investigaciones arqueológicas en el área de Huatabampo. **Memorias del V Simposio de Historia de Sonora**: 1-19, Instituto de Investigaciones Históricas UNISON, Hermosillo.

Álvarez, Ana María, Gianfranco Cassiano y María Elisa Villalpando

- 1988 La arqueología en Sonora. En **La Antropología en México**, 12: 75-88, INAH, México.

- 1988 La arqueología en Sinaloa. En **La Antropología en México**, 12: 155-163, INAH, México.

Carpenter, John P., M. Guadalupe Sánchez y María Elisa Villalpando

- 2009 La Playa: An Early Agricultural Period Landscape. **Archaeology Southwest**, 23(1):14.

- 2007 El periodo de Agricultura Temprana en Sonora. En **Memorias del Seminario de Arqueología del Norte de México**, Cristina García y Elisa Villalpando (editores), versión digital, 59-78, Centro INAH Sonora, Hermosillo.

- 2007 Prehispanic Cultural Dynamics on the Southern Periphery. En **Fragile Patterns: Perspectives on Western Papaguería Archaeology**, Jeffrey Altschul y Adrienne Rankin (editores), Statistical Research/University of Arizona Press, Tucson, AZ.

- 2005 The Late Archaic / Early Agricultural Period in Sonora, México. En **The Late Archaic across the Borderlands**, Bradley J. Vierra (editor), 13-39, University of Texas Press, Austin.

- 2003 Sonora precerámica: del Arcaico y del surgimiento de aldeas agrícolas. **Arqueología** Segunda Época, 5-30, INAH, México.

- 2002 Of Maize and Migration: Mode and Tempo in the Diffusion of Zea mays in Northwest Mexico. En **Traditions, Transitions and Technologies**, Sarah H. Schlanger (editor), 245-258, University of Colorado Press, Boulder.

- 1999 Preliminary Investigations at La Playa, Sonora, Mexico. **Archaeology Southwest**, 13(1):6, Center for Desert Archaeology, Tucson, AZ.

- Carpenter, John P., M. Guadalupe Sánchez, James T. Watson y Elisa Villalpando
 2015 The La Playa Archaeological Project: Binational Interdisciplinary Research on Long-Term Human Adaptation in the Sonoran Desert. **Journal of the Southwest**, vol. 57(2-3): 213-264, The Southwest Center - University of Arizona, Tucson.
- Carpenter, John P., Elisa Villalpando y James T. Watson
 2006 Proyecto arqueológico La Playa. En **Boletín Digital del Consejo de Arqueología INAH**.
- Carpenter, John; Elisa Villalpando y Guadalupe Sánchez
 2016 Sonora's Early Farmers. **Archaeology Southwest** 30(3):9-10, Tucson, Az.
- Cerezo-Román; Tom Fenn; C. Cruz, S. Nava; C. León y E. Villalpando
 E/P Cremations and Pyrotechnologies among the Prehispanic Inhabitants of Cerro de Trincheras, Northern Mexico. **Latin American Antiquity**, aceptado julio 18, 2022.
- Cerezo-Román, Jessica, S. Nava, C. Cruz, K. Watson y E. Villalpando
 2018 Changes in Remembrance of an Urnfield Cremation Cemetery, Cerro de Trincheras, Sonora, Mexico. **Latin American Antiquity** 29(1):185-190.
- Copeland, Audrey; Jay Quade, James T. Watson, Brett McLaurin y Elisa Villalpando
 2012 Stratigraphy and geochronology of La Playa archaeological site, Sonora, Mexico. **Journal of Archaeological Science** 39(2012):2934-2944.
- Fish, Paul R.; Suzanne K. Fish y M. Elisa Villalpando (editores)
 2007 **Enduring Borderlands Traditions: Trincheras Sites in Time, Space, and Society**. Amerind Studies in Archaeology, John Ware Series Editor, University of Arizona, Tucson, AZ.
- Fish, Paul R.; Suzanne K. Fish y M. Elisa Villalpando
 2007 Introduction. En **Enduring Borderlands Traditions: Trincheras Sites in Time, Space, and Society**. Amerind Studies in Archaeology, John Ware Series Editor, University of Arizona, Tucson, AZ.
- Garza, Valentina; Juan Manuel Pérez Zevallos y M.E. Villalpando
 1995 Mercados y precios en la ciudad de México en el siglo XVI. En **Los precios de alimentos y manufacturas en la Nueva España**, Virginia Acosta y E. Florescano (editores), Siglo XXI, México, D.F.
- Gonzalbo, Pilar (Coordinadora), Valentina Garza, Juan Manuel Pérez y Elisa Villalpando
 1989 **Índices y Catálogo de Escrituras del Siglo XVI**, El Colegio de México, México D.F.
- González, Leticia; Sara E. Rivero y Elisa Villalpando
 1984 Salud y Medicina en el Norte de México. En **Historia General de la Medicina**, T I: 365-384, Dirección de Publicaciones UNAM, México.
- Kelley, Jane H. y María Elisa Villalpando
 1996 An Overview of the Mexican Northwest. En **Interpreting Southwest Diversity: Underlying Principles and Overarching Patterns**. Paul Fish y J. J. Reid, (editores), Arizona State University Anthropological Research Papers 48: 69-80, Tempe, AZ.
- McGuire, Randall y María Elisa Villalpando
 2016 Archaeology of Sonora. **Archaeology Southwest** 30(3):2-5, Tucson, Az.
- 2016 The Trincheras Tradition. **Archaeology Southwest** 30(3):18-21, Tucson, Az.

- 2015 War and Defense on cerros de trincheras in Sonora, México. **American Antiquity** 80(3): 429-450 Society for American Archaeology. DOI: 10.7183/0002-7316.80.3.429
- 2011 **Excavations at Cerro de Trincheras, Sonora, México**. 2 vols. Arizona State Museum Archaeological Series 204, The University of Arizona, Tucson, AZ.
- 2008 The Hohokam and Mesoamerica. En **The Hohokam Millenium**. Suzanne K. Fish y Paul Fish (editores), 57-64. School for Advanced Research Press, Santa Fe, New Mexico.
- 2007 Excavations at Cerro de Trincheras. En **Enduring Borderlands Traditions: Trincheras Sites in Time, Space, and Society**. Suzanne K. Fish, Paul Fish y María Elisa Villalpando (editores), 167-174, The University of Arizona, Tucson, AZ.
- 2007 Evaluación de los aspectos defensivos de los cerros de trincheras. En **Memoria del Seminario de Arqueología del Norte de México**, Cristina García y Elisa Villalpando (editores), versión digital, 130-146, Centro INAH Sonora, Hermosillo.
- 1998 Cerro de Trincheras: A PreHispanic Terraced Town in Sonora, Mexico. **Archaeology in Tucson**, 12(1):1-5, Tucson, AZ.
- 1997 Cerro de Trincheras, un sitio arqueológico en el noroeste de Sonora. **Arqueología** 17:49-62, Coordinación Nacional de Arqueología INAH, México.
- 1993 **An Archaeological Survey of the Altar Valley, Sonora, Mexico**. Arizona State Museum Archaeological Series 184, Arizona State Museum, University of Arizona, Tucson.
- 1989 Prehistory and the Making of History in Sonora. En **Columbian Consequences**. David Hurst Thomas (editor) I: 159-178, Smithsonian Institution Press, Washington.
- McGuire, Randall; E. Villalpando; V. Vargas y E. Gallaga
1999 Cerro de Trincheras and the Casas Grandes World. En **The Casas Grandes World**, Schaafsma, C. Y C. Riley (editores), 134-146, The University of Utah Press, Salt Lake City.
- Nelson, Ben A.; Elisa Villalpando Canchola; José Luis Punzo Díaz y Paul E. Minnis
2016 Prehispanic Northwest and Adjacent West Mexico 1200 B.C.-A.D. 1400: An Inter-Regional Perspective. **Kiva** 81(1-2): 31-61. DOI: 10.1080/00231940.2016.1147003
- Pastrana, Mayela y M. Elisa Villalpando
2011 Espirales en el desierto. La manufactura de ornamentos en conchas del Golfo de California en el Noroeste de México. En **Moluscos arqueológicos de América**, Adrián Velázquez, E. Melgar y L. Gómez (editores), Universidad de Guadalajara, Guadalajara.
- Punzo, José Luis y M. Elisa Villalpando
2016 Paquimé: A Revision of its Relations to the South and West. En **Discovering Paquimé**, Paul E. Minnis y Michael E. Whalen (editores), pp. 57-65. The University of Arizona Press and the Amerind Foundation, U.S.A.
- Villalpando, M. Elisa; Emiliano Gallaga y Júpiter Martínez
1999 Legislación sobre restos fósiles. **Geología del Noroeste**, (2)1:14-15, Publicación de la Estación Regional Noroeste del Instituto de Geología UNAM, Hermosillo.
- Villalpando, Elisa; Carlos Cruz, S. Nava y J. Cerezo-Román

2017 Tratamiento funerario en la Tradición Trincheras. **Rutas de campo**, Cuarta Época, pp. 85-101.

Villalpando, Elisa; Carlos Cruz, Adrián López Dávila y S. Nava

2021 Grabados en las rocas del desierto de Sonora. En **Retos y perspectivas en el estudio del arte rupestre en México**, M.P. Casado López y Lorena Mirambell (coordinadoras), Secretaría de Cultura – INAH, México.

Villalpando, M. Elisa; Cristina García y Astrid Avilés

E/P Tradiciones malacológicas de Sonora en contextos funerarios. En **Avances y perspectivas en la investigación de los materiales arqueológicos de concha. Homenaje a Lourdes Suárez Diez**. Velázquez, A. y L. Gallardo (editores), Instituto Nacional de antropología, México.

Villalpando, Elisa y Cristina García (editoras)

2007 **Memoria del Seminario de Arqueología del Norte de México**. Versión digital. Coordinación Nacional de Arqueología y Centro INAH Sonora, Hermosillo.

Villalpando, Elisa y Randall McGuire

2017 Sonora Pre-hispanic Traditions. **The Oxford Handbook of the Archaeology Southwest Archaeology**. Barbara Mills y Severin Fowles (editores), Capítulo 18 Archaeological Histories, Oxford Press, USA.

Villalpando, M. Eisa y R. McGuire (Eds.)

2013 **Building Transnational Archaeologies**. Arizona State Museum Archaeological Series 209. Arizona State Museum, The University of Arizona Press, Tucson AZ.

2009 **Muros de piedra: La arqueología de Cerro de Trincheras**. Instituto Sonorense de Cultura/Centro INAH Sonora, Hermosillo, Sonora.

2004 Cerro de Trincheras, Sociedades Complejas en el Desierto de Sonora. En **Desierto y fronteras. El norte de México y otros contextos culturales**. Hernán Salas y Rafael Pérez-Taylor (editores), 225-248, UNAM -IIA / Plaza y Valdés, México.

Villalpando, M. Elisa y Mayela Pastrana

2003 La manufactura prehispánica de ornamentos en concha en el sitio La Playa. **Noroeste de México**, 14: 35-41, Centro INAH Sonora, Hermosillo, Sonora.

Villalpando, M. Elisa y Rodrigo F. Rentería

2005 Santa María del Pópulo de los Seris: Un fracaso de evangelización en el septentrión novohispano. En **Educación y Evangelización. La Experiencia de un Mundo Mejor, X Jornadas Internacionales sobre Misiones Jesuíticas**, Carlos A. Page (editor), Universidad Católica de Córdoba/Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, Córdoba.

Villalpando, Elisa y James T. Watson

2018 Pintados de rojo. Prácticas funerarias de los primeros agricultores del Desierto de Sonora. **Arqueología Mexicana** 154: 56-62.

Watson, James T., J. Cerezo-Román; S. Nava; C. Cruz y E. Villalpando

2015 Death and Community Identity in the Trincheras Cremation Cemetery, Sonora, Mexico. En **The Analysis of Burned Human Remains**, 2a Edición, Christopher W. Schmidt y S.A Symes (editores), pp. 339-354. Academic Press, New York.

Watson, James T., Caitlin McPherson; C. García y E. Villalpando

2020 Retraso en el crecimiento en la Sonora Antigua. **Noroeste de México, Nueva época**, No. 1, pp. 47-68.

Mediateca INAH.

4. GUIONES CIENTÍFICOS Y MUSEOGRÁFICOS

- **"Memoria histórica"**, para Jornadas de X Aniversario de la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras, Sala de exposiciones temporales del Centro de Visitantes de la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras, 2021.
- **"Arterasanas y cultivadoras del desierto de Sonora"**, para Sala de exposiciones temporales del Centro de Visitantes de la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras, 2020 (no expuesto).
- **"El barro, testigo y cómplice de la historia"**, Sala de exposiciones temporales del Centro de Visitantes de la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras, 2014.
- **"La gente de Sonora"**. Guion colectivo del área de Investigación del Centro INAH Sonora para la restructuración de las salas del Museo Regional de Sonora, Seminario Permanente Patrimonio Cultural, Museos y Comunidad. Museo de Sonora, 2013-2016 (inconcluso).
- **"Un recorrido por la historia de Trincheras"**. Exposición itinerante para Consulado de México en Nogales, Arizona. Versión en inglés para Tubac Presidio, 2015. (Montada en 2021 en consulado de México en Tucson, Arizona).
- **"Un recorrido por la historia de Trincheras. De los primeros pobladores a la protección del patrimonio cultural"** (co-autoría con Guadalupe Sánchez). Exposición permanente del Recorrido Introductorio, Centro de Visitantes de la Zona arqueológica Cerro de Trincheras, 2010.
- **"Conchas y caracoles en la historia prehispánica de Sonora"** (co-autoría con Cristina García y César Villalobos). Exposición presentada en el Centro de las Artes de la Universidad de Sonora. Marzo 2007.
- **"En vuelo: Imágenes de Adriel Heisey de los cerros de trincheras"** (co-autoría con Suzanne K. Fish). Exposición presentada en Arizona State Museum, Museo de Sonora INAH (Hermosillo), Museo de las Culturas del Norte (Paquimé), Amerind Foundation (Dragoon, AZ). 2000-2001.
- **"Comca'ac, la gente del desierto costero"**. Tradición de caza, pesca y recolección. Guión elaborado para el Museo de la Culturas del Norte, INAH. Junio 1993.

GUION PARA DOCUMENTAL

- "Cerro de Trincheras". En colaboración con Carlos Vizcarra. Ganador de apoyo financiero dentro del programa Cine y Televisión Cultural de Producción Independiente 2008, Instituto Sonorense de Cultura y CONACULTA. Hermosillo, Sonora. 2008.

GUION RADIOFÓNICO (Ver Otras Actividades INAH)

- Podcast Museos Violetas: Mujeres Visibles. "Arqueología Y Mujeres". Transmitido por RadioINAH, mayo 2021.

5. CURADURÍAS

- Curaduría Exposición fotográfica "Nuestra Memoria", 2021.
- Curaduría Exposición temporal sobre vasijas restauradas de Cerro de Trincheras, 2020.
- Curaduría "El Barro, testigo y cómplice de nuestra historia", 2015.
- Curaduría de materiales arqueológicos, gráficos y equipo de trabajo de arqueología para la exposición

permanente del Recorrido Introdutorio, 2010.

6. ACTIVIDADES EN MUSEOS

- **Nuestra memoria.** Coordinación de la exposición fotográfica sobre la interacción de los proyectos de investigación y gestión con la comunidad de Trincheras en Centro de Visitantes de la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras. Jornada X Aniversario, diciembre 2021.
- **Mensajes del Cerro.** Asesoría de actividades de valoración patrimonial gamificada con estudiantes de 2º grado de la Telesecundaria 191 de Trincheras, organizada por Ana Marcela Villalpando Aranda en Centro de Visitantes de la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras. Jornada de X Aniversario, diciembre 2021.
- **Ponte las gafas violeta.** Intervención de la exposición *El Noroeste de México. 20 Años de Etnografía del INAH*, en las Salas Temporales del Museo Regional de Sonora, marzo 2020 (actividades suspendidas por pandemia).
- **La EsquINAH Violeta.** Coordinación de la instalación de materiales gráficos y actividades relacionadas con Museos Violetas del Observatorio Raquel Padilla Ramos, por el Colectivo MujerINAHs del Centro INAH Sonora y Museo Regional de Sonora, febrero a septiembre 2020.
- **Mamut, el gigante de la prehistoria.** Actividades lúdicas de acompañamiento de la exhibición en el Centro de Visitantes de la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras, organizada con Ana Marcela Villalpando Aranda y Rogelio León Ruiz, agosto-noviembre 2018.
- **Estudios de público del Museo Regional de Sonora, 2014.**
- **En Vuelo, las imágenes de Adriel Heisey de los cerros de trincheras.** Asesoría de actividades gráficas con alumnos de Telesecundaria 191 de Trincheras, en acompañamiento de exhibición fotográfica donada por Arizona State Museum a la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras,

7. DOCENCIA

- Posgrado Ciencias de la Tierra UNAM 2019.
Curso intersemestral Tema Selecto de Geología Curso de Campo de Geoarqueología, Semestre 2019-2.
- Licenciatura de Historia, Departamento de Historia y Antropología, Universidad de Sonora 2018-1.
Profesor de Asignatura.
Curso impartido: Sonora prehispánica y colonial.
- Diplomado para la Formación de Guías Especializados en el Municipio de Hermosillo, IMCATUR. 2014.
- Taller de Formación de Guías Locales (Anfitriones Turísticos) para la Ruta de las Misiones, Comisión de Fomento al Turismo del Gobierno de Sonora (COFETUR) y Oficina de Convenciones y Visitantes Caborca (OCV). Julio 2008.
- Licenciatura de Historia, Departamento de Historia y Antropología, Universidad de Sonora, 1991-2007
Profesor de Asignatura.
Cursos impartidos: Historia de Sonora I, Historia de Sonora II, Sonora: Sociedades prehispánicas y colonia.
- Licenciatura de Arqueología. Escuela Nacional de Antropología e Historia, 1976-1977.
Profesor Adjunto
Curso: Técnicas de Investigación Documental.

DIRECCIÓN Y ASESORÍA DE TESIS (Ver Otras Actividades INAH)

- Abril Elena Martínez Méndez (revisión y sinodal). Licenciatura en Arqueología, Escuela de Antropología e Historia del Norte de México, 2020-2021. Examen de grado 2021.
- Sandy Cruz (Dirección y Asesoría). Licenciatura de Arqueología, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2010-2014. Examen de grado 2016.
- Flor de María Rodríguez (Dirección y Asesoría). Licenciatura de Arqueología, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2011-2014.
- Erika Juárez (Dirección y Asesoría). Licenciatura de Arqueología, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2007-2012.

- Francisco Mendiola Galván (Asesoría). Maestría en Antropología, Escuela Nacional de Antropología e Historia-Unidad Chihuahua, 2006. Examen de grado 2007.
- Elizabeth Bagwell (Asesoría y jurado de examen profesional). Doctorado en Antropología, University of New Mexico, Albuquerque, 2004-2006. Examen de grado 2006.
- Cristina García Moreno (Asesoría y jurado de examen profesional). Licenciatura de Arqueología, Escuela Nacional de Antropología e Historia. Examen de grado mayo 2005.
- César Villalobos Acosta (Dirección de tesis). Maestría en Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras UNAM, 2003-2004. Examen de grado 2004.
- Júpiter Martínez Ramírez (Dirección de tesis y jurado de examen profesional). Licenciatura de Arqueología, Escuela Nacional de Antropología e Historia 2000-2004. Examen de grado febrero 2004.
- Coral Montero (Asesoría y jurado de examen profesional). Licenciatura de Antropología, Especialidad de Arqueología, Universidad de Las Américas-Puebla 2002-2004. Examen de grado febrero de 2004.
- Agustín González Esquinca (Dirección y jurado de examen profesional). Licenciatura de Arqueología, Escuela Nacional de Antropología e Historia 1978-1980. Examen de grado 1980.

8. ACTUALIZACIÓN DOCENTE Y PROFESIONAL

- Story Maps for Public Archaeology. SAA Online Seminar, septiembre 2022.
- XI Seminario Permanente de Museología en América Latina. ENCRyM e INTERPAT, octubre 2021.
- Sexto Encuentro Internacional de Museos en Puebla, Tema: Estudio de Públicos y evaluación para el diseño de experiencias. Modalidad: Online, octubre 2021.
- Taller de gestión y manejo de restos humanos patrimoniales, Coordinación Nacional de Arqueología INAH, julio-agosto 2021.
- Curso "Inclusión en Museos". Instituto Mexicano de Curaduría y Museografía, impartido por Germán Paley, noviembre 2020.
- Curso "Museografía y género". Instituto Mexicano de Curaduría y Museografía, julio-agosto 2020.
- Taller sobre Accesibilidad e Inclusión para la Zona Arqueológica de Monte Albán. Oaxaca, octubre 2018.
- What's the Use? Using Archaeological Collections for Research, Outreach and Exhibition. SAA Online Seminar, febrero 2017.
- Taller de Estudios de Público. Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones y Museo de Sonora, 2014.
- Seminario Permanente Patrimonio Cultural, Museos y Comunidad. Museo de Sonora, 2013-2016.
- Taller de Formación Museológica Museo, Comunidad y Educación. Centro INAH Sonora y Museo de Sonora. Impartido por Ana Graciela Bedolla, octubre 2013.
- Curso "La frontera norte de la Nueva España". El Colegio de Sonora. Impartido por Chantall Cramausse, mayo 2012
- Taller Next Generation of Sonoran Desert Researchers. Next-Gen Tucson, abril 2012.
- Taller El Dictamen Pericial en Arqueología II. Coordinación Nacional de Arqueología. Impartido por blanca Paredes, diciembre 2010.
- Taller Evaluación y Mejora de Cedularios. Museo de Sonora. Septiembre 2010.
- Curso Taller "Diseño de proyectos de Turismo Rural con una Visión de Desarrollo Integral Comunitario". UNISON-CIAD. abril 2009.
- Curso "Apuntes para una Metodología de la Historia y de la Memoria Social". INAH Sonora y Universidad de Yucatán, julio 2004.
- Curso "La literatura y el cine en la enseñanza de la historia". Universidad de Sonora. septiembre 2003.
- Taller de guionismo museográfico. Museo de Sonora. Impartido por Manuel de la Torre, diciembre 2003.

9. EXPERIENCIA EDITORIAL

- Comité editorial de **Noroeste de México, nueva época**, 2018 a la fecha.
- Comité editorial del Boletín **Señales de Humo**, órgano de difusión del Centro INAH Sonora y Museo de Sonora. 2002 a la fecha.
- Miembro por la Sección de Arqueología del Comité de Publicaciones del Centro INAH Sonora. 2000 a la

fecha.

- Directora de la revista **Noroeste de México**, Centro INAH Sonora. Julio 1992 a febrero 1997.
- **Kiva**, The Journal of Southwestern Anthropology and History, The Arizona Archaeological and Historical Society, Tucson AZ. Reviewer and Editorial Advisory Board, agosto 1996 a marzo 2011 y 2020 a la fecha.
- **Arqueología**, Revista de la Coordinación Nacional de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Comité editorial, diciembre 1996 a la fecha.

ORGANIZACION DE EVENTOS ACADEMICOS (Ver Evaluaciones Bianuales y Programa de Estímulos a la Investigación)

Gestión e interpretación de sitios arqueológicos:

- Co-organizadora e instructora del **I Taller de Vinculación Comunitaria** en la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras. Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones y Centro INAH Sonora. 2015, Trincheras, Sonora.
- Co-organizadora **1er. Encuentro sobre Gestión e interpretación del Patrimonio Arqueológico del Norte de México**. Coordinación Nacional de Arqueología, Dirección de Operación de Sitios y Centro INAH Sonora. 2014, Hermosillo, Sonora.
- Co-organizadora del **Taller Plan de Desarrollo y Operación de la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras**. Centro INAH Sonora y Dirección de Operación de Sitios. 2013. Trincheras, Sonora.

Simposios, congresos, mesas:

- Co-organizadora con Cristina García de **Coloquio 50 años de arqueología del INAH en el Noroeste**, en curso.
- Organizadora del Conversatorio virtual **Décimo Aniversario de la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras**, transmitido por FB Antropología e Historia en Sonora, diciembre 2021.
- Co-organizadora con Esperanza Donjuan, Júpiter Martínez y Gilberto López. **XIII Foro de las Misiones del Noroeste. Homenaje a Raquel Padilla Ramos** (virtual), mayo 2021.
- Co-organizadora con Randall McGuire. Simposio **Construyendo arqueologías transnacionales para trascender fronteras**, 56 Congreso Internacional de Americanistas, julio 2018, Salamanca, España.
- Co-organizadora con Cristina García. Simposio **Sonora, arqueología sin fronteras**, XXXI Mesa Redonda Sociedad Mexicana de Antropología, octubre 2017, Ensenada B.C.
- Co-organizadora con James T. Watson. Simposio **Los rostros de la muerte: Aproximaciones bioarqueológicas, históricas y etnológicas al tratamiento funerario en el Noroeste de México**, 54 Congreso Internacional de Americanistas, julio 2012, Viena, Austria.
- Co-organizadora con John P. Carpenter. Simposio **Tratamiento funerario en el norte de México**, 76th Annual Meeting Society for American Archaeology. abril 2011, Sacramento, CA.
- Co-organizadora con Randall McGuire. Congreso Internacional **XI Southwest Symposium. Building Transnational Archaeologies/Construyendo Arqueologías Transnacionales**, Southwest Symposium-INAH, enero 2010, Hermosillo, Son.
- Co-organizadora con Elsa Malvido, Raquel Padilla, Patricia Aranda, Juana María Meléndez, Guadalupe Soltero. **VIII Congreso Internacional Salud Enfermedad, de la prehistoria al siglo XXI**, INAH. CIAD, COLSON, UNISON, octubre 2007, Hermosillo, Son.
- Organizadora del Simposio **Mar de Cortés, un mar de aguas revueltas**, XXVIII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, agosto 2007, México, D.F.
- Co-organizadora con Cristina García. Congreso Internacional **Seminario de Arqueología del Norte de México**, Coordinación Nacional de Arqueología y Centro INAH Sonora, agosto 2006, México, D.F.
- Co-organizadora con John Carpenter y Guadalupe Sánchez. Simposio **Archaeological Investigations at La Playa**, Sonora, México. 70th Annual Meeting Society for American Archaeology, abril 2005, San Juan, Puerto Rico.
- Co-organizadora con Randall McGuire. Simposio **Excavations at Cerro de Trincheras**, 68th Annual

- Meeting Society for American Archaeology, abril 2003, Denver CO.
- Co-organizadora con Raquel Padilla y José Luis Moctezuma. Mesa Redonda **Treinta Años de Antropología e Historia en Sonora**, Centro INAH Sonora, noviembre 2003, Hermosillo, Son.
- Co-organizadora con Suzanne K. Fish y Paul E. Fish. Seminario **Enduring Borderlands Traditions**, Amerind Foundation, enero 2002, Dragoon, AZ.
- Co-organizadora con Suzanne K. Fish y Paul E. Fish. Sesión **Trincheras Sites in Time, Space, and Society**. Southwest Symposium, enero 2002, Tucson AZ.
- Co-organizadora con John P. Carpenter. Simposio **De Clovis a Kino: Recientes investigaciones arqueológicas sobre territorio y población en la Sonora Prehispánica**. XXVI Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, agosto 2001, Zacatecas, Zac.
- Co-organizadora con John P. Carpenter. Simposio **From the Sierra to the Sea: Recent Archaeological Investigations in Sonora, Mexico**, 66th Annual Meeting Society for American Archaeology, abril 2001, New Orleans LA.
- Co-organizadora con José Luis Moctezuma. **Simposio de Antropología e Historia del Norte de México "Homenaje al Dr. Alejandro Figueroa"**, Centro INAH Sonora, mayo 1998, Hermosillo, Son.
- Organizadora del **Sixth Biennial Southwest Symposium Boundaries and Territories**, Southwest Symposium-INAH, febrero 1998, Hermosillo, Son.
- Co-organizadora con John P. Carpent. Simposio **The Myth of the Chichimec Sea:Recent Advances in the Archaeology of Northwest Mexico**, 61th Annual Meeting Society for American Archaeolog, abril 1996, New Orleans LA.
- Co-organizadora con Paul E. Fish. Congreso Internacional **Prehistory of the Borderlands**, Arizona Archaeological Council Spring Meeting, abril 1994, Tucson, AZ.
- Organizadora de la **I Reunión sobre Arqueomoluscos de la Costa del Pacífico y Golfo de California**, Centro Regional del Noroeste/ Especialidad de Arqueología, ENAH, octubre 1986, México, D.F.

10. OTRAS ACTIVIDADES Y COMISIONES ESPECIALES INAH

- Moderadora del Ciclo Anual de Conferencias "Inclusión de Personas con Discapacidad al Patrimonio Cultural", Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones, Coordinación Nacional de Difusión y Coordinación Nacional de Desarrollo Institucional, 2022.
- Jurado del 1er Concurso Virtual de Fotografía Amateur "La mirada del arqueólogo durante la pandemia", Coordinación Nacional de Arqueología, noviembre 2021.
- Participación en el Programa de Develación del Billete de Lotería Zona Arqueológica Cerro de Trincheras. Lotería Nacional-INAH, febrero 2021.
- Coordinadora de la Sección de Arqueología, Centro INAH Sonora, 2020 a la fecha.
- Integrante del Comité de Expurgo de la Biblioteca Ernesto López Yescas del Centro INAH Sonora, septiembre 2019 a la fecha.
- Invitada a la Reunión de Museos de la Región Norte, Museo Regional de Sonora, septiembre 2019.
- Comisión Académica de Evaluación del Programa de Estímulos a la Investigación 2018 (Área Arqueología).
- Miembro del Comité Asesor de la Estrategia Institucional sobre Accesibilidad e Inclusión de Personas con Discapacidad a Zonas Arqueológicas "El pasado es de todos", 2017-2019.
- Tercer miembro del jurado de concurso de oposición abierto de la Escuela de Antropología e Historia del Norte de México, 2017.
- Representante de investigadores en el Grupo PREVINAH del Centro INAH Sonora y Museo Regional de Sonora, 2016.
- Comisión Académica de Evaluación del Programa de Estímulos a la Investigación 2016 (Área Arqueología).
- Representante por investigación en la Comisión Mixta de Seguridad y Salud en el trabajo del Centro INAH Sonora y Museo Regional de Sonora, 2015.
- Representante por trabajadores en la Comisión de Admisión del Centro INAH Sonora, 2014 a la fecha.
- Comisión Académica de Evaluación del Programa de Estímulos a la Investigación 2014 en el área de Arqueología, 2014-2015.
- Presidente suplente del Consejo de Arqueología, 2012-2016.

- Coordinadora de la Sección de Arqueología, Centro INAH Sonora, 2012-2013.
- Coordinadora académica del Programa de Empleo Temporal para Cerro de Trincheras-INAH, 2010-2012.
- Miembro electo por los investigadores del norte de México ante el Consejo de Arqueología INAH, 2002-2005.

11. COLABORACIONES INTERINSTITUCIONALES

- Miembro electo del Board of Directors de Amerind Foundation, enero 2022 a la fecha.
- Miembro de la Comisión de Planeación y Apoyo a la Creación Popular en el Estado de Sonora, Departamento de Culturas Populares, Instituto Sonorense de Cultura, 2020-2021.
- Miembro del Nominating Committee de Society for American Archaeology (SAA), mayo de 2014 a 2018.
- Miembro del Advisory Board de Southwestern Archaeology, 2006-2010.
- Miembro electo por México en el Comité de las Américas, Society for American Archaeology (SAA), 2005-2010.
- Miembro electo de Arizona State Museum Archaeological Research Advisory Council, 2001-2005.
- Miembro electo del Meetings Committee de Society for American Archaeology (SAA), 1998-2005.
- Miembro electo de Board of Directors del Southwest Symposium, 1992-1996.

ASOCIACIONES PROFESIONALES

- Miembro de Society for American Archaeology (SAA), 1983 a la fecha.
- Miembro de Arizona Archaeological and Historical Society, 1998 a la fecha.
- Miembro de la Sociedad Mexicana de Antropología, 2003 a la fecha.
- Miembro del World Archaeological Congress, diciembre 2007-2010.

BECAS DE ESTÍMULO A LA INVESTIGACIÓN INAH

- * Beca de Estímulo a la Investigación VI, marzo 2014-2020.
- * Beca de Estímulo a la Investigación III, marzo 2008 a abril 2014.
- * Beca de Estímulo a la Investigación II, marzo 2006 a abril 2008.
- * Beca de Estímulo a la Investigación III, marzo 2004 a abril 2006.
- * Beca de Estímulo a la Investigación IV, marzo 2002 a abril 2004.
- * Beca de Estímulo a la Investigación 7, abril 2001-marzo 2002.
- * Beca de Estímulo a la Investigación 5, abril 2000-marzo 2001.
- * Beca de estímulo a la Investigación 6, abril 1999-marzo 2000.
- * Beca de estímulo a la Investigación 4, abril 1998-marzo 1999.
- * Beca de estímulo a la Investigación 3, enero 1996 a marzo 1998.
- * Beca de estímulo a la Investigación y Docencia 4, enero 1994 a marzo 1996.

12. RECONOCIMIENTOS

- Board of Directors Amerind Foundation, 2022.
- Medalla Adalberto Gutiérrez al Mérito Cultural Transfronterizo, otorgada por la Universidad de Sonora, 2013.
- Presidente Suplente del Consejo de Arqueología, 2013.
- Victor R. Stoner Award, otorgado por Arizona Archaeological and Historical Society, 2009.